

Michele Schintu



Nato il 21.09.1989, residente a Cagliari, iscritto all'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della Provincia di Cagliari dal 2015.

mail: s2@essequadrop.com

Titolare dello studio “essequadro | p ingegneria architettura”

Formazione

2014

Laurea Magistrale in Architettura presso l'Università degli Studi di Cagliari con votazione 110/110 e lode.

2016

Lighting competence program (sistemi di gestione dell'illuminazione).
Zumtobel, Dornbirn (Austria)

2017-2018

Master in Lighting Design presso la facoltà di Architettura dell'Università Sapienza, Roma.
Tesi dal titolo “Crumblyght” Progetto apparecchio d'illuminazione a sospensione, incasso e a parete.

2018

Stage presso il Teatro Lirico di Cagliari per il lighting design delle opere “Turandot” di Busoni, “Suor Angelica” e “Madama Butterfly” di Puccini.

Attività professionale, libero professionista
“essequadro | p ingegneria architettura”

2018 in corso

MIBAC – Polo Museale della Sardegna
progettazione definitiva ed esecutiva lighting design “area archeologica di Nora e Torre del
Coltellazzo” Nora, Pula (Ca).

2017 in corso

vincitore del concorso di progettazione iscol@ comune di Tortolì (Nu), lighting design dell’intero
progetto.

2017

Lighting e interior design e direzione lavori showroom “Manca arredamenti”, Assemini (Ca)

2015

Lighting e interior design e direzione lavori della sede dell’azienda grafico/pubblicitaria
“Publikendi”, Cagliari

2014-2015

Collaborazione per lighting design nuova biblioteca UNICA, Facoltà di Ingegneria e Architettura,
Cagliari.

Progetto pubblicato sulla rivista **Luce&Design** n.4 Settembre 2017